



**Memòria d'activitats
Curs acadèmic
2002 – 2003**

Teniu a les mans, i com ja és habitual cada any, la memòria d'activitats realitzades durant el curs acadèmic 2002-2003 pel Cercle Artístic de Ciutadella.

En aquesta memòria es deixa constància de les activitats portades a terme dins la nostra Entitat, des de les conferències i debats fins a qualsevol dels actes organitzats per part de qualsevol de les entitats adherides al Cercle.

El curs ha constatat de 23 conferències, 5 presentacions de llibres i 2 debats. Trenta actes on la cultura ha estat la protagonista i manifestada en diverses temàtiques ha arribat a l'auditori menorquí.

Volem fer menció a les diverses entitats que han compartit amb el Cercle l'organització de diferents actes: Justícia i Pau, Jazz Obert, Associació d'Amics del Poble Saharai de Menorca, Regidoria d'Educació de l'Ajuntament de Ciutadella, Associació Professional de Tècnics Tributaris de Catalunya i Balears, I.M.E., IB-Salut i Moviment de Renovació Pedagògica de Menorca.

Volem fer públic l'agraïment de la junta directiva del Cercle Artístic a totes aquelles persones que ens ajuden amb la programació del actes, als socis i amics, i també als nostres patrocinadors

La Junta Directiva.

PATROCINADORS:

CONSELL INSULAR DE MENORCA

EXCM.AJUNTAMENT DE CIUTADELLA DE MENORCA

CAIXA DE BALEARS "SA NOSTRA"

FUNDACIÓ RUBIÓ-TUDURÍ-ANDRÓMACO

GOVERN BALEAR
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, CULTURA I ESPORTS

MINISTERIO DE CULTURA.
INSTITUTO NACIONAL DE LAS ARTES ESCÉNICAS Y LA MÚSICA

Secció d'Estudis

Data: 04/10/2002
Cicle: Les Civilitzacions perdudes
Tema: Els últims Neardentals Extinció o Aniquilació
A càrrec de: Jordi Serrallonga Atset
Professor de la Universitat de Barcelona. Director d'HOMINID-Grup
orígens Humans
Presenta: Antoni Moll Bagur
Vocal de la S.H.A. Martí i Bella

Data: 11/10/2002
Cicle: Acte inaugural del curs acadèmic 2002-2003
Tema: El Territori de l'antiga Corona d'Aragó, una regió decisiva dins Europa
A càrrec de: Molt Hble. Sr. Maximilià Morales
President del Parlament de les Illes Balears

Data: 12/10/2002
Col·labora: Justícia i Pau
Tema: La Pau amenaçada: què hi podem fer?
A càrrec de: Arcadi Oliveres
President de Justícia i Pau
Presenta: Joan Febrer

Data: 18/10/2002
Col·labora: Jazz Obert. Associació d'Al·ligators
Tema: John Coltrane, la música extàtica
A càrrec de: Alejandro Cifuentes
Presenta: Elena Montenegro

Data: 25/10/2002
Tema: Kautnitz i la formació europea de Pasqual Calbó
A càrrec de: Miquel Pons Povedano
Llicenciat en Filologia Catalana
Presenta: Josefina Salord
Catedràtica de Literatura Catalana

Data: 15/11/2002
Tema: Actuacions a la Reserva de Biosfera de Menorca
A càrrec de : Joan Rita
Coordinador de la Reserva de Biosfera de Menorca
Presenta: Sergi Marí
Director de l'Observatori Socioambiental de Menorca (OBSAM)

Data: 21/11/2002
Tema: Presentació del llibre "Intervencions (1996-2000)"
De: Joan F. López Casasnovas
Presenta: Francesc Florit Nin

Data: 22/11/2002
Cicle: De la nostra economia
Tema: El país que tenim, el país que volem
A càrrec de: Pere Sampol i Mas
Vicepresident del Govern de les Illes Balears
Presenta: Pau Gener Torres
President del Cercle Artístic

Data: 29/11/2002
Cicle: XXVII Premi Born de Teatre
Tema: Presentació de l'edició de "La Negra"
Obra guanyadora del XXXVI Premi Born de Teatre

Tema: Conferència: Crear el personatge Gaudí
A càrrec de: Jordi Galceran
Guanyador del XX Premi Born
Presenta: Joan F. López Casasnovas

Data: 13/12/2002
Col·labora: S.H.A. Martí i Bella
Tema: Presentació de "Publicacions des Born, num. 12"
Intervenien: Àngel Misfud Ciscar, Professor.
Amador Marí, Historiador.
Josefina Salord, Catedràtica de Llengua i Literatura Catalana.
José Luis Mayans Ochoa, Membre de la SHA Martí i Bella.

Data: 21/12/2002
Tema: El poder polític i l'estat democràtic
A càrrec de: Marc Carrillo
Catedràtic de Dret Constitucional a la Universitat Pompeu Fabra
Presenta: Joan F. López Casasnovas
Ex diputat autonòmic

Data: 24/01/2003
Tema: Comentaris i consells sobre la mà reumàtica
A càrrec de: Mario del Campo Martínez
Metge. Cap del Servei de Traumatologia. Cirurgià de la Mà i Nervis Perifèrics a l'Hospital Ramón y Cajal
Presenta: Avel·lí Capó Casasnovas
Bibliotecari del Cercle Artístic

Data: 31/01/2003
Cicle: De la nostra economia
Tema: La falta de liquidesa en el sistema financer de Balears. El paper de la banca regional
A càrrec de Antonio de Parellada
Director General de la Caixa Rural a Balears. Llicenciat en Dret
Presenta: Andreu Genestar Bosch
Llicenciat en Administració i Direcció d'Empreses. Vice-Tresorer del Cercle Artístic

Data: 01/02/2003
Col·labora: Associació Amics del Poble Saharai
Tema: Presentació del llibre "AÑORANZA. Imágenes del pueblo saharai"
A càrrec de: Joan F. López Casasnovas

Data: 07/02/2003
Tema: Francesc de Borja Moll, representant de Menorca a la Comissió Mixta per a l'Ensenyament del Català: un afer sense importància?
A càrrec de: Joan F. López Casasnovas
Llicenciat en Filologia Romànica. Professor de Llengua i Literatura
Presenta: J. Manel Martí i Llufríu
Regidor d'Educació a l'Excm. Ajuntament de Ciutadella

Data: 14/02/2003
Tema: Biblioteques, llibres i lectors a la Menorca del segle XVII
A càrrec de: Miquel Àngel Casasnovas Camps
Doctor en Història. Professor d'Ensenyament Secundari
Presenta: Josefina Salord Ripoll
Catedràtica de llengua catalana i literatura a l'IES Joan Ramis (Maó)

Data: 21/02/2003
Cicle: De la nostra economia
Tema: Polítiques econòmiques i empresarials per el 2003. REB, Ecotaxa
A càrrec de: Josep Maria Gay Saludas
Professor titular d'Economia Financera i Comptabilitat a la Universitat de Barcelona
Presenta: Alberto Coll Arredondo
Membre de la Secció d'Estudis del Cercle Artístic

Data: 28/02/2003
Cicle: Noves Filosofies
Tema: Canvi de valors en una societat en canvi
A càrrec de: Guillem Muntaner i Gelabert
Doctor en Filosofia i Llicenciat en Teologia
Presenta: Antònia Moll Camps
Mestra

Data: 07/03/2003
Tema: Els endemismes, espècies exclusives de Menorca
Cicle: Història Natural de Menorca (IME)
A càrrec de: Valentin Pérez Mellado
Universitat de Salamanca
Presenta: Joan Rita i Larrucea
Universitat de les Illes Balears

Data: 14/03/2003
Cicle: Història Natural de Menorca (IME)
Tema: La invasió silenciosa de les plantes exòtiques
A càrrec de: Isabel Gimeno i Soriano
Projecte EPIDEMIE-Universitat Autònoma de Barcelona
Presenta: Irene Estaún i Clarisó
Projecte LIFE- Consell Insular de Menorca

Data: 21/03/2003
Cicle: Història Natural de Menorca (IME)
Tema: És possible revertir el declivi dels rapinyaires a Menorca?
A càrrec de: Fèlix De Pablo Pons
Institut Menorquí d'Estudis
Rafel Triay Bagur
Institut Menorquí d'Estudis

Data: 28/03/2003
Cicle: Història natural de Menorca (IME)
Tema: Els barrancs de la costa sud: origen i valors naturals
A càrrec de: Joan J. Fornós i Astó
Universitat de les Illes Balears
Miquel Truyol Olives
Comissió de Botànica-GOB Menorca

Data: 11/04/2003
Cicle: Breviari de Ciutadellencs Distingits
Tema: Gabriel Martí i Bella, un home apassionat per l'arqueologia menorquina
A càrrec de: Joan C. De Nicolás
Llicenciat en Història
Presenta: Bernat Moll Mercadal
President de la S.H.A. Martí i Bella

Data: 25/04/2003
Tema: El Lingüista Francesc de Borja Moll
A càrrec de : Joan Mascaró Altimires
Professor de Llengua i Literatura Catalana a la UAB

Data: 02/05/2003
Tema: Relació epistolar entre Francesc de B. Moll i Joan Corominas
A càrrec de: Josep Ferrer i Costa
Llicenciat en Filologia Clàssica
Presenta: Joan Pujades i Marquès
Periodista

Data: 03/05/2003
Tema: Fotografia actual. Fotografia digital
A càrrec de: Enric Galve
President de Sonimag Foto
Presenta: Cisco Moll
Membre del Foto-Club Cercle Artístic

Data: 09/05/2003
Tema: Presentació del Quadern de Folklore núm.74:
"Els malnoms de Ciutadella de l'any 1895"

A càrrec de: Jaume Mascaró Pons
Presenta: Francesc Salord Faner
Representant del Col·lectiu Folklòric Ciutadella

Data: 16/05/2003
Cicle: XVIIè Cicle "Dialoguem"
Tema: Candidats al Consell Insular de Menorca
Convidats: Alsinet Rodriguez, Ana M. Ciutadans en blanc
Barceló Martí, Joana P.S.O.E.
Carretero Niembro, Carlos P.M.Q.
Escandell Preto, Raul Els Verds
Garau Juan, Vicente U.P.B.
Pons Llabrés, Llorenç E.M.-I.U.
Riudavets Florit, Eduard P.S.M.
Sánchez Navarro, Xim U.C.M.
Seguí Díaz, José P.P.
Moderador: Pere Bagur Coca

Data: 23/05/2003
Cicle: XVIIè Cicle "Dialoguem"
Tema: Candidats a l'Ajuntament de Ciutadella
Convidats: Armangué Jimenez, M. Lluïsa Ciutadans en blanc
Bosch Benejam, Llorenç U.P.B.
Brondo Jover, Llorenç P.P.
Camarero Lázaro, Lluís Fòrum Ciutadà E.M.-Els Verds
Casasnovas Pons, Llorenç P.M.Q.
Gomila Barber, Bosco P.S.M.
Gorrias Pons, Joan P.S.O.E.
Lluch Mesquida, Pau U.C.M.
Moderador: Pere Bagur Coca

Data: 30/05/2003
Tema: Francesc de Borja Moll, escriptor
A càrrec de: Sam Abrams
Poeta i crític literari
Presenta: Àngel Misfud Ciscar
Catedràtic de Llengua i Literatura Catalana

Data: 11/06/2003
Tema: Salut infantil i medi ambient: del projecte AMICS de Menorca a la Xarxa INMA Espanyola
A càrrec de: Dr. Jordi Sunyer i Dra. Núria Ribas

Presenta: Institut Municipal d'Investigació Mèdica de Barcelona
Maties Torrent
IB-Salut (Àrea de Salut de Menorca)

Data: 13/06/2003

Tema: Com fomentar el plaer de la lectura

A càrrec de: Pep Molist

Bibliotecari, escriptor i crític literari especialitzat en llibres per a infants i joves

Presenta: Gerard Agustín i Company

Coordenador de *l'Espai Llibre i Escola* del Moviment de Renovació Pedagògica de Menorca

XXVIIè Premi Born de Teatre 2002.

A la XXVII convocatòria del Premi Born de teatre hi van participar un total de 125 textos, dels quals 31 eren escrits en llengua catalana i els 94 restants eren presentats en llengua castellana.

El lliurament del premi va tenir lloc al teatre municipal des Born, el dia 30 de novembre de 2002, després de la representació de l'obra "El club de la corbata" de Fabrice Roger-Lacan, dirigida per Pep Antón Gómez, i interpretada pels actors Jordi Boixaderas i Francesc Albiol.

Es van dur a terme tres representacions durant els dies: 29 i 30 de novembre, i dia 1 de desembre de 2003.

El jurat el formaven les següents persones:

Anna Güell, actriu.

Luis Araujo, dramaturg.

Joan F. López, llicenciat en Filologia Romànica i escriptor

Josep M. Martorell, llicenciat en Fil. Catalana i crític teatral

Joan Casas, escriptor i professor de l'Institut del Teatre

Actuava com a secretaria del premi Karol Marquès Florit.

L'autor Llorenç Capellà (Montuïri, 1946), amb l'obra "Un bou ha mort Manolete" va guanyar el Premi Born 2002.

En el marc del Premi Born es presentaren les edicions, en català i en castellà, de l'obra guanyadora de l'anterior edició del Premi Born "La Negra" de Luis Miguel González Cruz, a càrrec de la traductora d'edicions Arola, Lourdes Malgrat, i el cap de la revista "Primer Acto" José Henríquez

Seccions

GRUP FILATÈLIC I NUMISMÀTIC CIUTADELLA - CERCLE ARTÍSTIC.

Durant el curs 2002-2003 el Grup Filatèlic i Numismàtic Ciutadella - Cercle Artístic va realitzar una exposició de col·leccionisme a la Sala del Roser.

La inauguració va ser el dia 6 de juny i va romandre oberta fins dia 14 de juny, amb les següents col·leccions:

1. **Juguets** de *Tomeu Febrer*.
2. **Motos** d'*Antoni Pedraza, Tomàs Vivó, Ernest Sancho i David Capó*.
3. **Biblioteca Menorquina de Jaume Faner** de *Toni Picó*.
4. **Figures de Betlem**, *col·leccions particulars*.
5. **Postals de Menorca** de *Joan Estelrich*.
6. **Màquines fotogràfiques** de *Foto Hernando i Pere Moscoso*.
7. **Fulletts de cinema** de *Jaume Coll*.
8. **Projectors de cinema** d'*Agustí Sainz*.
9. **Còmics** de *Martí Pascual*.
10. **Màquines i eines antigues** de *Rafel Fedelich*.

Durant el dia de la inauguració va funcionar una estafeta de correus amb un matasegells commemoratiu de l'exposició.

Cal destacar l'èxit de públic, varen passar per l'exposició casi 2000 persones, i el gran ressò que tingué a través dels diaris de l'illa.

Hem de dir que les col·leccions, en general, són el resultat de la passió que tenen algunes persones per reunir objectes, mogudes per un motiu que les empeny a arregar-les. Si no hi hagués col·leccionistes, moltes peces que ara formen part de museus i col·leccions importants, d'arxius públics o privats, i que es consideren essencials per configurar la història dels pobles, s'haurien oblidat o, pitjor, haurien desaparegut.

A través d'elles podem comparar l'evolució que experimenta la societat, juntament amb la tecnologia, la moda i el disseny.

Els objectius d'aquesta exposició varen ésser dos: donar a conèixer aquesta importància d'anar arregar les peces que ens interessin i fomentar aquesta afició al nostre poble.

SOCIETAT HISTÒRICO-ARQUEOLÒGICA MARTÍ I BELLA DEL CERCLE ARTÍSTIC.

De totes les activitats dutes a terme durant el present curs per la Societat Històrico Arqueològica "Martí i Bella" en podem destacar l'organització de diverses CONFERÈNCIES com:

- *"Els últims neardentals. Extinció o aniquilació"* corresponent al cicle: Les civilitzacions perdudes, a càrrec de Jordi Serrallonga Atset.
- *"Biblioteques, llibres i lectors a la Menorca del S. XVII"* a càrrec de Miquel Àngel Casanovas Camps.
- *"Gabriel Martí i Bella, un home apassionat per l'arqueologia menorquina"* a càrrec de Joan C. de Nicolás.

I la publicació del n.12 de Publicacions des Born: *"Relación de la vida y hechos de yo, el capitán Miguel Solivellas"*.

Pel que fa a TREBALLS D'INVESTIGACIÓ dir que la major part dels recursos de la nostra entitat han estat orientats a la realització del treball d'investigació del CIME per l'elaboració del catàleg de jaciments paleontològics i geològics d'interès científic de l'Illa de Menorca, termes municipals de Ferreries i Es Migjorn Gran, finalitzat i lliurat al CIME el 20 de desembre de 2002, dels que s'ha fet una presentació a premsa. Els treballs de camp han anat a càrrec de Guillermo Florit Salord i Xim Sánchez Navarro.

Dins "Publicacions des Born" ha vist la llum el treball realitzat l'any anterior sobre l'estudi de les pedres de molins manuals i es seves zones d'extracció a Menorca, que figura al número 10, des de les pàgines 49 a 179.

Es va presentar un projecte d'investigació al CIME per a la continuació de l'elaboració del catàleg de jaciments paleontològics i geològics d'interès científic de l'Illa de Menorca, termes municipals d'Alaior i Sant Lluís, que ha estat aprovat.

Dins el marc de col.laboració amb el departament d'Història Antiga de la U.A.B., s'ha col.laborat amb els treballs de "Pautes dels assentaments andalussins de l'Illa de Menorca", barrancs de Cala'n Porter i Plans d'Alaior, a càrrec de Xim Sánchez.

Amb motius de les notícies sobre el tancament del Museu des Bastió de Sa Font, es van fer escrits dirigits a l'Ajuntament, CIME, i es va fer una activa campanya de recollida de firmes de particulars i estalonament de personalitats per a la defensa del Museu. Es van fer entrevistes amb els responsables municipals i insulars a tal fi.

Es va participar activament a les Jornades Obertes "Ciutadella: futur i cultura" organitzades per l'Ajuntament de Ciutadella els dies 18 i 19 d'octubre de 2002, en que es van fer grups de treball d'avaluació.

S'ha entrat a formar part de la comissió del Consell Municipal de Cultura, en que el nostre representant serà Bernat Moll Mercadal.

ORQUESTRA FILHARMÒNICA CIUTADELLA CERCLE ARTÍSTIC

MEMÒRIA D'ACTIVITATS DEL CURS 02 /03

- Canvi de Junta Directiva i nomenament d'un nou president MIQUEL MARTI en substitució d' ANTONI SALVADOR i canvi de càrrecs dins la Junta Directiva. Decisió presa en l'assemblea general del 26 d'octubre de 2002.
- CONCERT DE NADAL amb audició comentada el dia 14 de desembre de 2002 al Teatre des Born a les 22:00 hores i repetició del mateix concert dia 15 de desembre de 2002 a la Sala O.A.R. de Sant Lluís
- PER NADAL FEIM SONS DE PAU.
III curset d'iniciació orquestral amb els professors Ester Pons i Andreu Cardona. Estava previst pels dies 2, 3 i 4 de gener de 2003 i dia 4 audició pública al Saló d'actes del Cercle Artístic a les 13:00 hores i es va posposar pels dies 15, 16 i 17 de gener. Es va organitzar juntament amb l'Escola Municipal de música i dansa de Ciutadella de Menorca.
- CONCERTS A MALLORCA a l'Auditori d'Alcúdia i al Teatre de Capdepera. Amb la col·laboració de l'Ajuntament de Ciutadella, Ajuntament d'Alcúdia i Ajuntament de Capdepera es va anar els dies 24, 25 i 26 de gener de 2003 a fer dos concerts als dos pobles de Mallorca abans esmentats. El viatge era llargament esperat ja que s'esperava des de principis del 2002 i es va organitzar amb molta antelació i cura. Es van fer els concerts que van quedar molt encertats i van rebre bona crítica.
- CONCERT DE PRIMAVERA dins el marc de la Festa Social del Cercle Artístic. Dissabte 17 de maig de 2003 a les 21:00 hores al Teatre des Born de Ciutadella A càrrec de la secció de corda de L'Orquestra Filharmònica amb la direcció d'Alvaro Cardona i alumnes del IV curset d'iniciació orquestral amb la direcció de Miquel Àngel Cueves i Joan Fèlix.
- FOC I FUM. Sarsuela que es representa en les festes de Ciutadella i en la qual l'Orquestra s'encarregà de la part musical dirigida pel director titular Josep A, Colom els dies 20, 21 i 22 de juny.

COL·LABORACIONS AMB ALTRES ENTITATS MUSICALS

- Amb l'Orfeón Mahonés al Teatre Principal de Maó en l'obra "*Me llaman la presumida*"
- Intercanvi de material de percussió amb el Conservatori de Música.
- Amb l'Escola Municipal de Música i dansa de Ciutadella en el curset d'iniciació instrumental del mes de gener de 2003.

GRUP FOLKLÒRIC DES BORN

La principal activitat desenvolupada pel Grup Folklòric des Born a la nostra societat és l'escola de ball per a infants i adults. A més, ha participat a nombroses festes benèfiques i populars per tota l'illa.

Destaca un any més l'organització del Festival Folklòric d'estiu amb participació de grups d'altres indrets de la nostra Comunitat Autònoma.

AULES DE TEATRE.

El Cercle Artístic amb patrocini de l'Ajuntament de Ciutadella i el Consell Insular de Menorca organitza aquesta activitat que està oberta a tothom.

Les aules infantils, impartides per Matilde Muñiz, s'han dividits en dos grups (de 7 a 12 anys i un altre de 13 a 15 anys) i han aollit una matrícula total de 17 alumnes.

Les aules per adults, a càrrec de Pitus Fernández, han constatat d'un únic grup de 14 alumnes.

El curs té inici durant el més d'octubre, i les aules infantils tenen una durada de 2 trimestres (1 classe setmanal), en canvi les d'adults consten d'un trimestre (2 classes setmanals).

Les classes s'imparteixen a la Sala d'Actes "Jeroni Marquès" del Cercle Artístic, i al mes d'abril s'organitza una representació de final de curs.

FOTO CLUB CERCLE ARTÍSTIC

Enguany es va arribar a la 3a convocatòria de la Marató fotogràfica convocada pel Foto Club del Cercle Artístic.

Tres premis de 300 euros i un premi especial del Diari Menorca van ser lliurats dia 3 de maig.

Àngel Roca Vidal va ser el guanyador a l'apartat d'AUTORRETRAT.

Pedro Cardona Llambías i Sònia Benejam Bosch van guanyar l'apartat de TEMÀTICA LLIURE.

I Miquel Àngel Sintès guanyà el premi de la secció "GENT TREBALLANT" patrocinada pel Diari Menorca.

La temàtica dels treballs presentats va ser variada, amb un destacable bon nivell tècnic que donà prestigi al certamen, segons va manifestar Enric Galve, president de la fira Sonimag i membre del jurat d'aquesta edició.

CLUB D'ESCACS CERCLE ARTÍSTIC.

- Del 15 d'octubre a finals de maig s'han donat classes d'escacs a deu al·lots i al·lotes de 8 a 14 anys, dos dies per setmana.
- S'ha participat als campionats escolars de Menorca i Balears.
- Campionats de Menorca per equips, Individuals, Seniors i Juvenil..
- S'ha organitzat la **CONCENTRACIÓ MENORQUINA D'ESCACS** (Diada dels escacs menorquí) amb una participació de 80 jugadors i el **CAMPIONAT OBERT** de partides ràpides del 9 de juliol.

PUBLICACIONS D'ES BORN.

En aquests curs s'han publicat els números 11 i 12 de la col·lecció.

El número 11, amb els següents continguts:

- **JOSEP PELLICER PONS** - Menorca a la segona meitat del segle XVI.
- **FRANCESC FLORIT NIN** - Dues dimensions de Camps i Mercadal / Francesc d'Albranca.
- **JUAN CANTAVELLA** - La manipulació periodística por medio del lenguaje.

I el número 12 dedicat al Corsari Soliveras, amb els següents continguts:

RELACIÓN DE LA VIDA Y HECHOS DE YO, EL CAPITÁN MIGUEL SOLIVERAS

Índex

- **ÀNGEL MISDUF CISCAR** - Pròleg i edició.
- **MIGUEL SOLIVERAS** - Relación de la vida y hechos de yo, el capitán Miguel Soliveras.

ANNEXOS

1. L'incendi del magatzem del capità Torín, al *Diari de Maó* del capità Joan Roca.
2. Nom i característiques dels velers
3. Poema-epitafi.
4. Cronologia succinta.
5. Mapes.
6. Documents.

JOSEP LLUÍS MAYANS OCHOA - Cloenda.

Organigrama

ORGANIGRAMA CERCLE ARTÍSTIC CURS 2.002-2.003

JUNTA DIRECTIVA

President	Pau Gener Torres
Vice-President 1r	Pau Gener Fernández
Vice-President 2n	Miquel Martí Vinent
Secretari 1r	Guillem Pons Marquès
Secretària 2ª(Premi Born)	Carolina Marquès Florit
Vice-Secretària	Esperança Pons Mesquida
Tresorer	José Maria Oliver Marqués
Vice-Tresorer	Andreu Genestar Bosch
Bibliotecari	Avel·lí Capó Casasnovas
Vocal 1r	Antoni Julià Pons
Vocal 2n	Sebastià Moll de la Fuente
Vocal 3r	Antoni Moll Bagur
Vocal 4t	vacant

CONSELL ASSESSOR

Antoni Andreu Juan
Ignasi Goñalons Coll
Pere Bagur Jover
Guillem Camps Coll
Miquel Martí Vinent
Alberto Coll Arredondo
Pedro Mayans Carretero
Joan Salord Torrent
Jaume Font Castell
Pau Seguí Pons
Pau Gener Torres

PREMI BORN DE TEATRE

COORDINADOR:	Miquel Martí Vinent	
SECRETÀRIA:	Karol Marquès Florit	
JURAT:	Anna Güell.	Actriu
	Luis Araujo.	Dramaturg
	Joan F. López	Llicenciat en L.Castellana
	Josep M. Martorell	Llicenciat F.Catalana i Crític Teatral
	Joan Casas	Escriptor i Prof. Institut del Teatre

PUBLICACIONS DES BORN

COORDINADOR: Pau Gener Torres

AULES DE TEATRE

DIRECTOR: Pitus Fernández
Matilde Muñiz

